

Agosto 2024-Enero 2025

Vol. 2

Año 5

ISSN 2683-3077

REVISTA
ECUMENE
 DE CIENCIAS SOCIALES




REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES



10

REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES

Directores

Mtro. Ezequiel Fabricio Barolin - Instituto Mora, Universidad Anáhuac, México
Mtra. Orfilia Damiano Obando - Universidad Iberoamericana, México
Dr. Luis Alonso Hagelsieb Dórame - Universidad de Sonora, México

Comité Científico

*Dr. Adriana Tervén - Escuela Nacional de Antropología e Historia –
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - Universidad
Autónoma de Querétaro - México*
Dra. Alejandra Navarro Smith - Instituto de Estudios Superiores de Occidente - México
Dr. Alejandro Rabinovich - Universidad Nacional de La Pampa - Argentina
Dr. Antonio Arvizu - Universidad Autónoma de Querétaro - México
Dr. Armando Preciado - Universidad de Guanajuato - México
Dra. Cristina Viano - Universidad Nacional de Rosario - Argentina
Dra. Fausta Gantús - Instituto Mora - México
Dr. Félix Martínez - Universidad del Tolima - Colombia
Dr. José Elías Palti - Universidad Nacional de Quilmes - Argentina
Dra. Marcela Ternavasio - Universidad Nacional de Rosario - Argentina
*Dra. María Elisa Servín - Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional
de Antropología e Historia - México*
Dr. José Manuel Buenrostro Alba - Universidad de Quintana Roo - México

Colaboradores Editoriales

Mtro. Alan Suah Islas Ruiz / Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco - México
Arq. Christian Pulido / Universidad Autónoma de Querétaro – México
Dra. Cecilia Maldonado Lorenzo / TESI-Tecnológico Nacional de México – México
Lic. Claudia Jazmín Cruz Ramírez / SEP – México
Mtro. Darío Machuca / Universidad Nacional de Formosa – Argentina
Mtra. Diana Baltazar Mozqueda / Universidad Autónoma de Zacatecas - México
Mtro. Douglas Véliz Vergara / Universidad de Atacama – Chile
Dr. Federico Hans Hagelsieb / Universidad de Sonora - México
Mtro. Jesús Alejandro Báez Rodríguez / Escuela Normal Superior de Querétaro - México
Dr. Juan Antonio Acacio / Universidad Nacional de La Plata/ CONICET - Argentina
Dra. Laura Victoria Rodríguez Zaragoza / Universidad de Guadalajara – México.
Mtro. Lázaro Gerardo Valdivia Herrero / Universidad de las Artes de Cuba (ISA) -Cuba
Dra. Lidia González Malagón / Universidad Nacional Autónoma de México – México
Prof. Natalia Paola Montoya / Universidad Nacional de Jujuy - Argentina
Mtro. Christopher Sotelo Rodríguez / Instituto Mora – México
Mtra. Katia Merari Mota Arceo / Instituto Mora – México
Dra. Ilse Mayté Murillo Tenorio / Universidad Autónoma de Querétaro - México

Diseño de portada

Mtra. Orfilia Damiano

REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES, Año 5, Volumen 2, Número 10, agosto-enero 2024-2025. Es una publicación semestral, digital, autónoma y autogestiva, editada la Escuela Superior de Querétaro (ESQN), México, y el Grupo de Estudios en Integración y Cooperación en América Latina (GEICRAL) de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), Argentina. Av. Pie de la Cuesta #1203, Colonia Ricardo Flores Magón, Santiago de Querétaro, Qro., C.P. 76148, Teléfono +52 442 547 9177. Página electrónica: <https://revistas.ensq.edu.mx/index.php/ecumene>. Dirección electrónica: ecumene@ensq.edu.mx, revistaecumenecs@gmail.com Editor responsable: Mtro. Ezequiel Fabricio Barolín. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2023-072617305300-102, ISSN 2683-3077, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número: ISC. Efrén Rodríguez Reséndiz, Tel. +52 442 214 4941, Correo electrónico: erodriguezr@ensq.edu.mx. Fecha de última modificación: 01 de marzo de 2025. El contenido de los artículos publicados es responsabilidad de cada autor y no representa el punto de vista de REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES. Se autoriza cualquier reproducción parcial o total de los contenidos o imágenes de la publicación, incluido el almacenamiento electrónico, siempre y cuando sea para usos estrictamente académicos y sin fines de lucro, citando la fuente sin alteración del contenido y otorgando los créditos autorales.



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

Los artículos y toda la información suministrada en ellos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de los miembros de la revista.

SUMARIO

EDITORIAL pp. 6-7

Artículos por Convocatoria Ordinaria

AMOR LIBRE O DE CÓMO A(R)MARSE COLECTIVAMENTE pp. 8-19

Free Love or How to Arm Ourselves Collectively

Por TABATA GARCÍA

**EVALUACIÓN ESCOLAR EN RÍO DE JANEIRO: DIÁLOGO ENTRE
PERSPECTIVA DECOLONIAL Y PAULO FREIRE pp. 20-37**

*School Evaluation in Rio de Janeiro: Dialogue between Decolonial
Perspective and Paulo Freire*

Por RODRIGO DE SOUZA PAIN & WALACE FERREIRA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA LECTOESCRITURAY
EMPODERAR A LOS ADOLESCENTES SOBRE LOS FACTORES DE
RIESGO DE LA DROGADICCIÓN. UN ESTUDIO EXPLORATORIO Y DE
INCIDENCIA SOCIAL EN NIVEL SECUNDARIA pp. 38-57**

*Didactics strategies to promote the literacy and empower adoles-
cents about the risk factors of drug addiction. An exploratory study
and social impact at the secondary level*

Por JOSÉ ISABEL CAMPOS CEBALLOS

**PROPUESTA DE INDICADORES RELACIONADOS CON LA UBICACIÓN
DE LA VIVIENDA: ENTORNO URBANO, ACCESO A LAS OPORTUNIDA-
DES Y VULNERABILIDAD SOCIAL. EL CASO DE GUADALAJARA pp. 58-
78**

*Proposal of a indicators and thresholds related to the location of
housing: urban environment, access to opportunities and social vul-
nerability. The case of Guadalajara*

Por CELIA ELIZABETH CARACHEO MIGUEL

**FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA LABORAL EN OPERARIOS.
OPERACIONALIZACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DE LA
VARIABLE pp. 79-92**

*Training of labor skills in operators. Operacionalization and diag-
nosis of the state of the variable*

Por MIGUEL ARMANDO ARENCIBIA DÁVILA

ALFREDO PALACIOS, UN SOCIALISTA PRECURSOR DE LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA pp. 93-112

Alfredo Palacios, a socialist precursor of Latin American integration
Por ALEX EMMANUEL RATTO & CARLOS ALFREDO DA SILVA

EL RING EN PANTALLA. LA LUCHA LIBRE EN EL CINE MEXICANO, 1950-1960 pp. 113-130

The ring on screen. Wrestling in Mexican cinema, 1950-1960
Por ÓSCAR AGUILAR ARTEAGA

Ensayos

PRETEXTOS PARA LEER. UNA MIRADA DESDE LA DOCENCIA pp. 131-149

Excuses to read. A look from teaching
Por DELIA GARCÍA CAMPUZANO

ORDEN SOCIAL, DOMINACIÓN, ESTRATIFICACIÓN Y PODER EN DURKHEIM, WEBER Y MARX, Y LA MODERNIDAD EN WEBER Y SIMMEL: INTRODUCCIÓN A LOS PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN DE ALGUNOS FUNDADORES DE LA SOCIOLOGÍA pp. 150-164

Social Order, Domination, Stratification, and Power in Durkheim, Weber, and Marx, and Modernity in Weber and Simmel: Introduction to the Research Programs of Some Founders of Sociology
Por ANDRÉS RODRIGO LÓPEZ MARTÍNEZ & CAMILO MAURICIO BARRERA VALDÉZ

Reseñas

Vallejo Peña, Alberto. *La cultura organizacional en España*. España: Tecnos, 2022. Pp. 165-168

LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN ESPAÑA: TRANSFORMACIÓN Y LIDERAZGO EN UN ENTORNO DINÁMICO
Por ALBERTO ZUART GARDUÑO

Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024. Pp. 169-171

LA NECESIDAD DE LA POESÍA Y LA POLÍTICA EN LA ÉPOCA ACTUAL
Por FÉLIX RODRÍGUEZ LARA

Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024.

LA NECESIDAD DE LA POESÍA Y LA POLÍTICA EN LA ÉPOCA ACTUAL

FÉLIX RODRÍGUEZ LARA¹

Fecha de recepción: 11 de noviembre de 2024

Fecha de aceptación: 13 de diciembre de 2024

En pleno 2024, cuando en México estaba por terminar un sexenio marcado por muchos eventos políticos que representaron un cambio para la nación, se publicó una antología de poemas para reflexionar sobre la política. Al abrir el tomo y leer sus páginas, nos damos cuenta de la valiosa necesidad de reflexionar en torno a este tema, en una época en que detenernos a indagar sobre el debería ser una responsabilidad de todo ciudadano.

El pequeño libro contrasta con los tomos voluminosos en torno a la política que en ocasiones llegamos a ver en alguna librería o biblioteca; igualmente contrastan los autores que Reynoso incluye en su selección con el canon de pensadores de la política —Hobbes, Locke, Montesquieu—, de modo que leemos las voces de escritores hispanoamericanos —Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Jaime Sabines—; clásicos, —Juvenal—; e incluida la de Silvio Rodríguez, en una antología con un claro propósito: establecer vínculos, nos dice Reynoso,² ya sean entre la poesía y la política, entre el libro y sus lectores, entre la realidad y el pensamiento, entre la realidad y su interpretación.

El libro nos invita al diálogo y, además, el lector emprende un viaje en el que el guía nos invita a conocer diferentes épocas y lugares, formas de pensar y formas de reaccionar de esas voces que nos legaron sus palabras. Es el libro de un lector, nos dice Reynoso con mucha serenidad, pero nos conduce más allá, a retomar la curiosidad por investigar, por saber más de esos nombres a veces muy poco familiares —Mandelshtam, el origen de la Confederación Suiza, *poiesis*—, además de otros que hemos visto en los cursos de historia (Stalin, Juvenal).

El autor se dio a la tarea de mostrarnos épocas y pensamientos, en un programa de dieciocho breves textos cuyo hilo conductor es la política, sí, esa palabra que escuchamos en numerosos lugares, en las redes sociales, en televisión, por medio de personas famosas y hasta en casa. Está en

¹ Egresado de la Maestría en Estudios Amerindios y Educación Bilingüe, Facultad de Filosofía, Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Querétaro, México. Licenciado en Letras Hispánicas, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) sede Iztapalapa, México. Correo electrónico: felixrodriguezlara8@gmail.com

² Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024, p. 13.

boca de todos, pero a veces, entre tantos significados y usos, nos olvidamos de qué significa y cuál es su finalidad.

Por ello, imprescindibles son las páginas que Reynoso nos comparte, al principio y al final del libro, para hablar sobre sus motivos para escribir el libro y, además, ofrecernos tres definiciones de la política: como arte y artesanía para que puedan convivir con las pasiones y los intereses de una sociedad; como un conjunto de esfuerzos y objetivos de la sociedad; y como cursos de acción para resolver problemas públicos acotados.³

Actualmente, vivimos en un momento en el que se inunda a la sociedad con muchos dispositivos electrónicos, pero a la vez nos hemos olvidado de abrir un libro y de intercambiar nuestras ideas con los otros. Casi no nos damos momentos para nosotros mismos porque de pronto deslizamos con el dedo la pantalla del celular y nos consume una cantidad caótica y vertiginosa de imágenes, noticias, comerciales, videos, anuncios, ofertas. Sin embargo, afuera están ocurriendo determinados acontecimientos sobre los que ya no nos preguntamos, sino vamos dejando que pasen, sin cuestionarlos. Nos vemos orillados al solipsismo, lo presiente el autor, y por ello nos recomienda “El ego no es tu amigo”.⁴

Aunado a que la rapidez nos obliga a dedicar menos tiempo para concentrarnos en algo de nuestro interés, la publicación de este pequeño libro coincide con el momento actual, ya que se nos ofrecen de manera dosificada pequeños textos y pequeños comentarios que el compilador se dio a la tarea de seleccionar para que el público se acerque al conocimiento de la política y de lo que ocurre en el mundo, por medio de esas voces que se resguardan en la literatura y en la sabiduría popular.

Pareciera que nada hay de preocupante con las decisiones que a cada rato vemos que toman los políticos, hacen acuerdos, dan opiniones, firman documentos legales, pero si pensáramos un poco más allá de eso, nos percataríamos que con frecuencia conciernen a un Estado, a nuestro país, al mundo en que nos toca vivir, al ser humano. Entonces deberíamos preguntarnos de qué se trata, por qué se toman tales decisiones que en muchas ocasiones dejamos inadvertidas.

Desfilan por estas páginas palabras como igualdad, dignidad, respeto, valoración de la diferencia, pensamiento crítico, Estado, división de poderes, política, proletariado, poesía, etc. Hay que pensar detenidamente en el mensaje que se nos quiere transmitir en la variedad de poemas, palabras y textos en la antología. El mensaje se descifrá de mejor manera si nos ponemos a dialogar y a establecer vínculos entre una forma de pensar, de ver el mundo, y otra.

La invitación que nos da el autor para adquirir una visión más crítica de un fenómeno o hecho a partir de la perspectiva que cada ser humano

³ Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024, p. 77.

⁴ Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024, p. 47.

tiene de la realidad, aparece con “Los ciegos y el elefante”, parábola originaria del Lejano Oriente, en cuyo comentario, Reynoso explica: “Nos muestra que podemos tener perspectivas parcialmente ciertas, pero falsas en su conjunto [...] Expresa lo que en la epistemología occidental se ha llamado “perspectivismo”: la idea de que la verdad consiste en articular o construir de manera racional las distintas perspectivas [...] En este sentido, el perspectivismo implica pensamiento crítico: la necesidad de cuestionar siempre nuestra propia perspectiva, de situarla en un contexto más amplio.”⁵

Por otra parte, reflexionando un poco acerca del poema de Robert Frost, “Reparar el muro”,⁶ podemos pensar en las relaciones que con las demás personas establecemos, además de otros sucesos que están afectando al mundo, como la migración. De igual manera, levantamos metafóricamente un muro de respeto, de distancia o de vecindad, pero podemos encerrarnos dentro de nuestras propias paredes cuando no le abrimos las puertas al diálogo y nos encubrimos en nuestros pensamientos, cuando no damos la oportunidad al otro de que hable y que disienta con nuestras ideas. De esa manera, podemos quedarnos encerrados detrás de nuestros propios muros. Las interpretaciones pueden ser muchas.

Finalmente, resta agregar en la difusión de las ideas que se plasman en el libro, y que los lectores descifren sus mensajes y sobre todo relacionen esas ideas con el mundo que nos rodea. Ojalá que los jóvenes se motiven a tomar entre sus manos libros como éste y libros en general, que lean. Es importante que como ciudadanos nos formemos una idea sobre la importancia de la política para la sociedad y que tengamos un buen criterio para reflexionar en los problemas de la actualidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arendt, Hannah. *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. México: Austral, 2021.
- Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024.

⁵ Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024, p. 30. Para complementar esta idea, recurro a Hannah Arendt, una de las clásicas imprescindibles del pensamiento político, quien mencionó que “debemos considerar la alteridad de los asuntos humanos, al otro, al consenso, pues “ya no vivimos en un mundo común en el que las palabras de todo poseen una significación incuestionable de modo que [...] nos garantizamos unos a otros el derecho de retirarnos a nuestros propios mundos de significación y pedimos sólo que cada uno sea coherente dentro de su terminología personal”. *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. México: Austral, 2021, p. 151.

⁶ Reynoso, Víctor. *El olvidado asombro. 18 poemas para leer la política*. México: Grano de Sal, 2024, p. 69.